विद्या सर्वार्थ साधिका

आनंदालय

सामयिक परीक्षा´ 2

कक्षा :दसवीं

विषय: हिंदी | **अधिकतम अंकः 60**

दिनांक :26क्र09क्र2019 | **निर्धारित समयः 2□घंटे**

सामान्यनिर्देश´

- इस प्रश्न पत्र में चार खंड हैं क□ख□ग□घ□।
- चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमश□दीजिए ।

खण्ड क

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए´

भ्रष्टाचार के बारे में हम कुछ कटु सत्य से बात शुरू करेंगे□तो विषय की गंभीरता स्पष्ट हो जाएगी।हमारी दिलचस्पी अखबारी औपचारिकताओं में कदापि नहीं है।पहली बात हमें यह जान लेना चाहिए कि भ्रष्टाचार मूल बीमारी नहीं है।यह तो एक लक्षण मात्र है।जैसे किसी व्यक्ति को बुखार हो और हम कहें कि 'बुखार' की बीमारी है□तो यह गलत होगा।बुखार तो एक लक्षण है□जो किसी बीमारी को इंगित करता है।यह मलेरिया□टाइफाइड या अन्य बीमारी के कारण हो सकता है।आप बुखार की गोली से केवल लक्षण का इलाज कर मरीज़ को राहत दे सकते हैं बीमारी खत्म नहीं होगी।बल्कि आप यह भी समझ लीजिए कि बुखार को उतारने के प्रयास में आप बीमारी को गंभीर भी बना सकते हैं।मलेरिया का इलाज क्विनेन है□टाइफाइड का इलाज एंटीबायोटिक है और ये बीमारिया□तभी जड़ से खत्म होंगी जब आप यह दवाइया□देंगे।

लेकिन भ्रष्टाचार पर इतनी चर्चा हो रही है और मूल बात पर हम नहीं जा रहे या जाना नहीं चाहते□क्योंकि तब हम सभी लपेटे में आते हैं।मूल समस्या सामाजिक मूल्यों की है।भारत में धन और पद का मूल्य इस कदर बढ़ गया है कि प्रत्येक व्यक्ति इन मूल्यों पर खरा उतरना चाहता है।धन ही नहीं□धन के दिखावे का भी मूल्य बढ़ गया है।आप जानते हैं कि मनुष्य सामाजिक प्राणी है और भारतीय व्यक्ति तो वैसे भी सामूहिकता में अधिक विश्वास करता है।एकाकी जीवन या सोच के हम आदी नहीं हैं।जो सब करें□वही हमें करना है□सही हो या गलत।इसी भीड़ की भावना को हम लोकतंत्र भी कह देते हैं और बुराई को छुपा लेते हैं।यही हाल पैसे का है।किसी भी तरह आए□पैसे को हमने मान दे रखा है।उस पैसे के दिखावे के रूप में हमने मकान□सोना□गाड़ी□विवाह व अन्य समारोह में खर्च आदि को मान्यता दे रखी है।

□क□ भ्रष्टाचार मुख्य समस्या क्यों नहीं है□ □2□

□ख□ भ्रष्टाचार के नष्ट न होने और लगातार बढ़ते जाने का क्या कारण हैं□ □2□

□ग□ व्यक्ति किन सामाजिक मूल्यों पर खरा उतरना चाहता है □ □1□

(i) सादा जीवन (ii) धन और पद (iii) आध्यात्मिकता (iv) परोपकार

□घ□ मलेरिया बीमारी का लक्षण है □ □1□

(i) सिरदर्द (ii) बुखार (iii) चक्कर आना (iv) दृष्टि दोष

□ङ□ टाइफाइड का इलाज है □ □1□

(i) एंटीबायोटिक (ii) शल्य चिकित्सा (iii) कीमो थैरेपी (iv) क्विनेन

□च□ गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक लिखिए। □1□

(i) भ्रष्टाचार के गुण (ii) सामाजिक मूल्य (iii) भ्रष्टाचार के कारण (iv) भ्रष्टाचार की बीमारी

2. निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

बंधन छोड़ आज उड़ जाओ।
विहग, मुक्ति का गाना गाओ।
अपनी ही इच्छा से हम तुम,
मुक्त और बंदी बन जाते,
अपने ही सुख-दुख में भूले,
नित्य स्वप्न के महल बनाते।।
अश्रु बिखेर चुके तुम अपने,
अब पल भर मुसकाओ।
सागर की गर्जन देखी,
देखा निर्झर का बहना,
मध्य निशा में देखा झिलमिल,
तारों का कुछ कहना।
तुम भी अपने मधुर कंठ से,
जीवन गीत सुनाओ।
आकुल कर देती है मुझको,
यह पथ की दुर्वलता।
घेरे रहती है प्राणों को,
मेरे मन की ममता ।।
दैन्य, निराशा दूर हटा,
तुम सुख के भाव जगाओ।

(क) कवि किसे तथा कैसे गीत गाने के लिए कह रहे हैं ? (1)

(ख) कवि कैसे भाव जगाने के लिए कह रहे हैं ? (1)

(ग) पथ की दुर्वलता क्या करती है? (1)

(i) दुर्वल बनाती (ii) निर्बल बनाती (iii) बेचैन करती है (iv) निराशा दूर करती है

(घ) पद्यांश का उचित शीर्षक होगा? (1)

(i) मुक्तिगान (ii) पक्षी का जीवन (iii) मनुष्य के स्वप्न महल (iv) मनुष्य की दुर्वलता

खण्ड— ख

3. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए—

(क) शब्द और पद का अंतर उदाहरण देकर स्पष्ट करें। (1)

(ख) (i) बादल गरज रहे थे और फिर तेज वर्षा होने लगी। (सरल वाक्य में बदलिए) (1)

(ii) यह कलम उस छात्र को दे दो जिसने सफेद कमीज़ पहनी है। (संयुक्त वाक्य में बदलिए) (1)

(iii) ज्योंहि पुलिस आई त्योंहि चोर भाग गए। (वाक्य पहचानकर भेद लिखिए) (1)

(ग) (1) 'कुल-परंपरा' का उचित समास विग्रह और समास का भेद है ? (1)

(i) कुल और परंपरा— द्विगु (ii) कुल की परंपरा— तत्पुरूष
(iii) कुल की परंपरा— बहुव्रीहि (iv) कुल है जो परंपरा— कर्मधारय

(2) 'लगाम के विना' का उचित समस्त पद और समास का भेद है - (1)

(i) बेलगाम— अव्ययीभाव (ii) बिलगाम— तत्पुरूष
(iii) अलगाम— कर्मधारय (iv) विन है जो लगाम— बहुव्रीहि

(घ) (1) 'मैं सप्रमाण सहित कहता हूँ।' वाक्य का शुद्ध रूप है ? (1)

(i) मैं सप्रमाण के साथ कहता हूँ। (ii) मैं सप्रमाण कहता हूँ।
(iii) मैं प्रमाण के सहित कहता हूँ। (iv) मैं सप्रमाण साथ कहता हूँ।

(2) 'झाँसी की रानी वीर थी।' वाक्य का शुद्ध रूप है ? (1)

(i) झाँसी की रानी वीरांगना थी। (ii) झाँसी की रानी वीर थीं।
(iii) झाँसी की रानी वीरांगना थीं। (iv) झाँसी की रानी वीरता थी।

(3) 'शायद मेरा मित्र अवश्य आएगा'। (वाक्य का शुद्ध रूप लिखिए) (1)

(ङ) (i) गाढ़ी कमाई (मुहावरे से वाक्य बनाए कि अर्थ स्पष्ट हो जाए) (1)

(ii) सेना की एक गोली ने ही आतंकवादियों का .... कर दिया। (1)
(खाली स्थान में उचित मुहावरा लिखिए)

खण्ड ग

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

(क) ततांरा की किन्हीं दो स्वाभावगत विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। (2)

(ख) सआदत अली को अवध की गद्दी पर बिठाने के पीछे अंग्रेज़ों की कौन-सी नीति थी? स्पष्ट कीजिए। (2)

(ग) वज़ीर अली ने कर्नल की जान क्यों बख्शी? आप वज़ीर अली की जगह होते तो क्या करते? (1)

(घ) ततांरा-वामीरो की त्यागमयी मृत्यु के बाद कौन-सा सुखद परिवर्तन आया? (1)

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

(क) पर्वतों से बहते झरने किसका गौरव-गान कर रहे हैं? झरने की तुलना किससे की गई है? (2)

(ख) 'आत्मत्राण' कविता में कवि यह क्यों नहीं चाहते कि प्रभु ही उनकी विपत्तियों को दूर करें? (2)

(ग) 'तुम पर करूँ नहीं कुछ संशय' काव्य पंक्ति द्वारा कवि क्या कहना चाहते हैं? समझाइए। (1)

(घ) गिरिवर के सीने से उठ-उठकर कौन और कैसे झाँकता हैं? (1)

6. (क) 'हरिहर काका' पाठ के आधार पर लिखिए कि 'स्वार्थ लिप्सा' के कारण आजकल पारिवारिक संबंध कैसे बनते-बिगड़ते हैं? (2)

अथवा

हरिहर काका की कोई संतान होती तो काका की स्थिति कैसी होती? वर्तमान में बुजुर्गों की स्थिति को ध्यान में रखते हुए उत्तर दीजिए।

(ख) ठाकुरबारी सदृश संस्थाओं की ग्रामीण समाज के प्रति भूमिका एवं कर्तव्यों पर प्रकाश डालिए। (3)

अथवा

'हरिहर काका' कहानी हमारे आस पास ही घूमती है। ऐसी कोई घटना आपने देखी हो तो लिखिए।

खण्ड- घ

7. दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 80-100 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए: (5)

(क) प्रकृति की रक्षा : मानव की सुरक्षा

- मनुष्य : प्रकृति का अंग
- प्रकृति से खिलवाड़
- प्रकृति का बिगड़ता संतुलन
- बढ़ते प्रदूषण के दुषप्रभाव
- दूर करने के उपाय

(ख) भारतीय किसान की दुरावस्था

- भूमिका
- भारतीय किसान की समस्याएँ
- योजनाओं का निष्प्रभावी होना
- ऋणों का बढ़ता बोझ
- उपसंहार

(ग) मेरा प्रिय क्रांतिवीर

- प्रस्तावना
- संक्षिप्त परिचय
- विशेषताएँ
- पसंद के कारण
- उपसंहार

8. स्वच्छ भारत अभियान में विद्यार्थी कैसे योगदान दे सकते हैं? इस विषय पर अपने विचार समाचार-पत्र के संपादक को पत्र लिखकर व्यक्त कीजिए। (5)

अथवा

मनीऑर्डर खो जाने की शिकायत करते हुए आनंद विहार, नई दिल्ली के डाकपाल को पत्र लिखिए।

9. नगर निगम पार्षद की ओर से **20-30** शब्दों में एक सूचना तैयार कीजिए, जिसमें जनता से मलेरिया की रोकथाम के लिए खुले में पानी जमा न होने देने का अनुरोध किया गया हो। (5)

अथवा

आपके विद्यालय में होने वाली वार्षिक 'खेल-प्रतियोगिता' में भाग लेने हेतु छात्रों के लिए लगभग **20-30** शब्दों में सूचना तैयार कीजिए।

10. पीने के पानी की समस्या पर दो महिलाओं के बीच हुए वार्तालाप को लगभग **50** शब्दों में संवाद शैली में लिखिए । (5)

अथवा

टिकट निरीक्षक और यात्री के मध्य हुई बातचीत को लगभग **50** शब्दों में संवाद के रूप में लिखिए।